

## ଶ୍ରୀଶୌନକ ଉବାଚ ॥

ଅଥେଗର୍ଥଃ ପୃଛାଗୋ ଭବନ୍ତଃ ବହୁବିତମଃ । ସମସ୍ତତତ୍ତ୍ଵରାକ୍ଷାନ୍ତେ ଭବାନ୍ ଭାଗବତତତ୍ତ୍ଵବିଂ ॥ ୧ ॥

ତାତ୍ତ୍ଵିକା ପରିଚର୍ଯ୍ୟାଯାଃ କେବଳସ୍ତ ଶ୍ରୀଯଃପତେଃ । ଅଙ୍ଗୋପାଞ୍ଚାୟୁଧାକଳ୍ପଃ କଲ୍ପଯନ୍ତି ସୈତେବ ଯୈଃ ॥

ତରୋ ବର୍ଣ୍ଣ ଭଦ୍ରଃ ତେ କ୍ରିୟାଯୋଗଃ ବୁବୁତୁସତାଃ । ସେନ କ୍ରିୟାତୈପୁଣେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟା ଯାଯାଦମର୍ତ୍ତ୍ୟତାଃ ॥ ୨ ॥

## ଶ୍ରୀମୃତ ଉବାଚ ॥

ନମସ୍କର୍ତ୍ତା ଶୁରନ୍ ବକ୍ଷେଯ ବିଭୂତୀର୍ବୈଷ୍ଣବୀରପି । ଯାଃ ପ୍ରୋତ୍କା ବେଦତତ୍ତ୍ଵାତ୍ୟାମାଚାର୍ଯ୍ୟେଃ ପଦ୍ମଜାଦିଭିଃ ॥ ୩ ॥

ଶ୍ରୀଧରକ୍ଷାମୀ ।

ଏକାଦଶେହୁ ପୁଜାର୍ଥଃ ମହାପୁରୁଷବର୍ଣ୍ଣଃ । ରବେର୍ଯ୍ୟାହୁମ୍ୟ ଚାଖ୍ୟାନଃ ପ୍ରତିମାଦଃ ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ । ସେନାମର୍ତ୍ତ୍ୟାତ୍ୟମାପଞ୍ଚୋ ମର୍ତ୍ତ୍ୟାହଦୀ ଭାର୍ଗବୋତ୍ତମଃ ।

ତଃ ପୃଛାତି କ୍ରିୟାଯୋଗଃ ମାଙ୍ଗୋପାଞ୍ଚାଦିକଲିତଃ ॥ ୦ ॥

ଅଥେତି ହେ ଭାଗବତ ସତୋ ଭବାନ୍ ସମସ୍ତତତ୍ତ୍ଵରାକ୍ଷାନ୍ତେ ତତ୍ତ୍ଵବିଂ ॥ ୧ ॥

ପ୍ରତ୍ୟାମାହ ତାତ୍ତ୍ଵିକା ଇତି ପରିଚର୍ଯ୍ୟାଯାଃ ଉପାସନାଯାଃ ବିଷୟେ କେବଳୟ ଚିତ୍ତତ୍ୱଯନ୍ମୟ ଅଙ୍ଗାନି ପାଦାନ୍ତିନି ଉପାଞ୍ଚାନି ଗରୁଡ଼ାନ୍ତିନି ଆୟୁଧାନି ଝୁଦର୍ଣ୍ଣାନ୍ତିନି ଆକଳାଃ କୌଣସିତାନ୍ତଃ ତେଷାଃ ଦୈତ୍ୟକାଃ ତତ୍ତ୍ୱଯାଃ କଲ୍ପଯନ୍ତି ସୈତେବ କଲ୍ପଯନ୍ତି ତମୋ ବର୍ଣ୍ଣେତି ॥ ୨ ॥

ଶୁରପଦେଶଗମାତ୍ୟାଦତ୍ତାର୍ଥ୍ୟା ତର୍ମମକରପୂର୍ବକମାହ ନମସ୍କର୍ତ୍ତେତି ବିଭୂତୀର୍ବୈଷ୍ଣବାତ୍ ।

ତମମନ୍ତ୍ରଃ ।

କେଲ୍ୟ ସୁରପତ୍ତୁତାଙ୍ଗୋପାଞ୍ଚାଦିଲକ୍ଷଣ୍ୟ ଶ୍ରୀଯଃପତେଃ ସୁରପଶକ୍ତିରେ ବକ୍ଷ୍ୟାମାଣ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟାଃ ପତ୍ରାନ୍ତ୍ୟାଙ୍ଗାଦିକଃ ଯୈଃ କଲ୍ପଯନ୍ତି । ମାଁରିକ୍-  
ବୈତ୍ବୈରଭିରଭୋପାସତେ । ତଃସର୍ବ ନୋ ବର୍ଣ୍ଣ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଃ ପ୍ରପକାବିଷ୍ଟୋହପି ॥ ୧ ॥ ୨ ॥

ବିଷ୍ଣୋରପି ବିଭୂତୀଃ ମାଧାରିଣୀଃ ତବିଭୂତୀର୍ବକ୍ଷେଯ । ତତ୍ତ ବୈଷ୍ଣବୀନ୍ତ୍ୟଶୁରପତ୍ତା ଅପି ବକ୍ଷେ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୩ ॥

ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣନାଗଚକ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ।

ମହାପୁରୁଷପୁଜାର୍ଥମଙ୍ଗୋପାଞ୍ଚବିଭୂତ୍ୟଃ । ଏକାଦଶେ ରବିବୁହକଥା ଅପି ନିର୍ମିପିତାଃ ॥ ୦ ॥

ମହାପୁରୁଷୋ ମାର୍କଣ୍ଡେଯତାତ୍ତ୍ଵକେ ଭଗବଂପୂଜାବିଧୀ ବିଶାରଦ ଆସିଦିତତ୍ତ୍ଵ ପୂଜାବିବେକଃ ଜିଜ୍ଞାସେ ଇତ୍ୟାହ । ଅଥେତି ସେନ  
ପୂଜାପ୍ରେକାରେଣ ମହାପରିତ୍ୱାନି ମହାପରିତ୍ୱାନି ମହାପରିତ୍ୱାନି ମହାପରିତ୍ୱାନି । ଆକଳାଃ କୌଣସିତାନ୍ତଃ ତେଷାଃ ଦୈତ୍ୟକାଃ ସବ୍ୟ ସଥା  
କଲ୍ପଯନ୍ତି ତରୋ ବର୍ଣ୍ଣ ସଚିଦାନନ୍ଦପୁରୋ ଭଗବତୋ ସେବାଃ ସେବାଃ ଯା ବିଭୂତ୍ୟ ମାଁରିକ୍ ପ୍ରପକ୍ଷେତ୍ର ଦୃଶ୍ୟତେ ତାତ୍ତ୍ଵିରେବ ପୁନସ୍ତଦନ୍ତା-  
ମ୍ୟପାମନାର୍ଥ କଲ୍ପଯନ୍ତି ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୨ ॥

ଶୁରପଦେଶଗମାତ୍ୟାଦତ୍ତାର୍ଥ୍ୟା ତର୍ମମକରପୂର୍ବକମାହ ନମସ୍କର୍ତ୍ତୋତି ॥ ୩ ॥

ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାଯେ ମହାପୁରୁଷ ବର୍ଣନ ଓ ପ୍ରତି ମାମେ ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ପୂଜାର ନିମିତ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୁହେର ଆଖ୍ୟାନ  
ଏବଂ ମାର୍କଣ୍ଡେଯ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ହଇୟାଓ ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଅମୃତ ପ୍ରାପ୍ତ ହଇୟାଇଲେନ ସେଇ କ୍ରିୟାଯୋଗେ ମାଙ୍ଗୋପାଞ୍ଚ  
ବର୍ଣନ ॥ ୦ ॥

ଶୌନକ କହିଲେନ, ହେ ଭଗବନ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ! ତୁମ ମଧୁଦୟ ତତ୍ତ୍ଵ ମିକ୍କାନ୍ତେର ତତ୍ତ୍ଵବିଂ ଓ ବହୁ ବିଜ୍ଞ, ଅତଏବ  
ଏକଣେ ତୋମାକେ ଏକଟୀ ବିଷୟ ଜିଜ୍ଞାସା କରି ॥ ୧ ॥

ଶ୍ରୀଗତି ନାରାୟଣ କେବଳ ଚିତ୍ତନ୍ୟ ସନ ମାତ୍ର, କିନ୍ତୁ ତାତ୍ତ୍ଵିକ ଉପାସକେରା ଉପାସନା କାଳେ ତାହାର ହତ୍ୟ  
ପାଦାନ୍ତି ଅଙ୍ଗ, ଗରୁଡ଼ାନ୍ତି ଉପାଞ୍ଚ, ଝୁଦର୍ଣ୍ଣାନ୍ତି ଅନ୍ତର ଓ କୌଣସିତାନ୍ତଃ ଭୂଷଣ ସକଳ ଯେ ଯେ ତତ୍ତ୍ଵେ କଲ୍ପନା କରେନ,  
ତାହା ଆମାର ନିକଟ ବର୍ଣନ କର, ଆମି କ୍ରିୟାଯୋଗ ଜୀବିତେ ଅଭିଲାଷ କରିଯାଇଛି, ଅତଏବ ଯେ କ୍ରିୟା  
ନିପୁଣତା ଦ୍ୱାରା ମର୍ତ୍ତ୍ୟାରୀ ଅଯୁତତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ତାହାଓ ବର୍ଣନ କର ॥ ୨ ॥

ସୂର୍ଯ୍ୟ କହିଲେନ, ବ୍ରଙ୍ଗାଦି ଆଚାର୍ୟଗଣ କର୍ତ୍ତକ ବେଦ ଓ ତତ୍ତ୍ଵେ ଯାହା କଥିତ ହଇୟାଇଛେ, ଶୁରୁଦେବକେ ପ୍ରଣାମ  
କରିଯା ବିଷୁର ମେଇ ବିଭୂତି ବର୍ଣନ କରି ॥ ୩ ॥

মায়াদৈনবভিস্তৈঃ সবিকারময়ো বিরাট়। নির্মিতো দৃশ্যতে যত্র সচিংকে ভুবনত্রয়ঃ ॥ ৪ ॥

এতছে পৌরুষং রূপং ছুঃ পাদৌ দ্যোঃ শিরো নভঃ।

নাতিঃ সুর্যোহক্ষণী নামে বায়ুঃ কণোদিশঃ প্রভোঃ ॥ ৫ ॥

প্রজাপতিঃ প্রজননমপানো ঘৃতুরীশিতুঃ। তদ্বাহনো লোকপাল। মনচন্দ্রে। ভূর্বৈ যমঃ ॥

লজ্জাহত্ত্বেৰাধরো লোভো দস্ত। জ্যোৎস্না স্ময়োভ্রমঃ। রোমাণি ভূরুহা ভূম্বো মেষাঃ পুরুষমূর্দ্ধজাঃ ॥ ৬ ॥

### শ্রীখরস্বামী।

অঙ্গাদিকল্পানাঃ ভূম্যাদিভির্দৰ্শয়িতুঃ প্রথমং তাবস্যগ্য কল্পযন্তীতি প্রশঞ্চ বৈরাজকুপেণেতুৱাত্রঃ বক্তুঃ বিরাট্ বিগ্রহমাহ  
মায়াদৈঃ প্রকৃতি স্তুত মহদহস্তার পঞ্চতন্মাত্রে নবভিস্তৈঃ বিকারা। একাদশেন্দ্রিয়াবি পঞ্চমহাতৃতানি চেতি ষোড়শ তন্মো বিরাট়  
স প্রসিদ্ধো নির্মিতঃ যত্র বিরাজি সচিংকে চেতনাধিষ্ঠিতে ভুবনত্রয়ঃ দৃশ্যতে অনেনাঙ্গাদিকল্পনা দৈলভাঃ দর্শিতঃ ॥ ৪ ॥

এতছে পৌরুষং রূপং পুরুষমা বৈরাজসা রূপমেৰ দ্বিষ্টৰেণাধিষ্ঠিতাঃ। তদভেদবিবক্ষণা তস্য রূপমূচ্যাতে অঙ্গকল্পনামাহ ভূঃ  
পাদাদিত্যাদি ত্রিতীয়ঃ ভূঃ পাদাদিত্যাদৌ ভূরাদামুবাদেন উগবংপাদাদিত্যাদিবন্মা বিধীয়তে ॥ ৫ ॥

প্রজননঃ মেচুঃ অপানঃ পায়ুঃ ॥ ৬ ॥

### ক্রমপঞ্চতঃ।

মায়াদৈয়িরতি চহৃষ্টরমেকবাক্যঃ। যত্র বিরাজি সচিংকে সমষ্টিজীবচৈতত্ত্বাধিষ্ঠিতে ॥ ৪ ॥

ভূঃ পাদাদিত্যাদৌ তৎপাদাদিশক্ত্যেব ভূরাদৈনাঃ শক্তিরিত্যভিস্তুতযোগাস্যত ইত্যার্থঃ ॥ ৫—৭ ॥

### শ্রীবিশ্বাগচক্রবর্ণী।

উগবতো বিভূতিতিঃ কল্পিতো বিশ্রামে বিরাডেগান্তীত্যাহ মায়াদৈঃ। প্রকৃতিস্তুতমহদহস্তারপঞ্চতন্মাত্রাদ্বিন্বতিঃ বিকারা একাদশে-  
স্ত্রিয়াণি পঞ্চমহাতৃতানি চেতি ষোড়শ তন্মো বিরাট় সঃ গ্রসিদ্ধিঃ নির্মিতঃ যত্র বিরাজি সচিংকে চেতনাধিষ্ঠিতে ভুবনত্রয়ঃ দৃশ্যতে ॥ ৪ ॥

দোকৃষং পুরুষম্য উগবতো মায়িকং রূপং নতু স্তুত্যপমিত্যাথঃ। কর্যা কয়া বিভূত্যা কিং কিমঞ্চং কল্পিতং তদাহ ভূরিতি সচিদানন্দ-  
বপুষে উগবতঃ পাদরোধা বিভূতিভূত্যাম্য পাদৌ কল্পিতাবিতি তদভেদনির্দেশাত্মকে পাদৌ এবং সর্বত্র জ্যেঃ এবং বিরাট্পুরুষমা  
পাদাদিত্যাদিবন্মা সচিদানন্দপুরুষম্য পাদাদৈনি স্তুত্যানি। যথা মৎপত্তুর্গবান্ স্বপাদাভ্যাঃ তথিভূতিঃ পৃথিবীঃ বিভূতি শিরসা  
তথিভূতিঃ দিবঃ বিভূতীত্যেবঃ সর্বাশেব বস্তু নি নয়নমনোগতানি উগবদ্মস্তুতে তথিভূতিভাদিত্যতঃ সর্বভাবনাপি উগবদ্মাদৈনবেতি  
বিশেকঃ ॥ ৫ ॥

প্রজননঃ মেচুঃ। অপানঃ পায়ুঃ। উত্তর ওঠো লজ্জা অধর ওঠো লোভঃ স্ময়োহাস্যঃ ভূমঃ মায়া ॥ ৬ ॥

প্রথমতঃ প্রকৃতি, সূত্র, মহৎ, অহঙ্কার ও পঞ্চতন্মাত্র, এই নয় তত্ত্ব এবং একাদশেন্দ্রিয় ও পঞ্চ  
মহাতৃত, এই ষোড়শ বিকার দ্বারা বিরাট্পুর্তি নির্মিত হইয়াছিল, সেই চেতনাধিষ্ঠিত বিরাট্পুর্তিতে  
ভুবনত্রয় দৃষ্ট হইল ॥ ৪ ॥

ইহাই বিরাট্পুরুষের রূপ, পৃথিবী ইহার পাদব্রহ্ম, স্বর্গলোক ইহার মন্ত্রক, আকাশ ইহার নাভি,  
সূর্য ইহার চক্ষু, বায়ু ইহার নামা ও দিক্ষ ইহার কর্ণ ॥ ৫ ॥

প্রজাপতি ইহার মেচু, ঘৃতু ইহার পায়ুরিন্দ্রিয়, লোকপাল ইহার বাহু, চন্দ্ৰ ইহার মন, যম ইহার  
অ দ্বয়, লজ্জা ও লোভ ইহার অধর দ্বয়, জ্যোৎস্না ইহার দস্ত, অগ্ন ইহার হাত্য, বৃক্ষ মকল ইহার  
রোম ও মেঘগণ ইহার কেশ ॥ ৬ ॥

ସାବାନଯଃ ବୈ ପୁରୁଷୋ ସାବତ୍ୟ । ସଂହୃଦୀମିତଃ । ତାବାନସାବପି ମହାନ୍ ପୁରୁଷୋ ଲୋକସଂହୃଦୀ ॥ ୭ ॥  
କୌଣସିଭ୍ୟପଦେଶେ ସ୍ଵାତ୍ମଜ୍ୟୋତିର୍ବିର୍ଭତ୍ୟଃ । ତୃପ୍ରଭାବ୍ୟାପିନୀ ସାକ୍ଷାଚ୍ଛୀବ୍ୟସମୂରତା ବିଭୂଃ ॥ ୮ ॥  
ସ୍ଵମାଯାଃ ବନମାଲାଖ୍ୟାଃ ନାନାଶ୍ରମୟୀଃ ଦଧଃ । ବାସଶ୍ରଦ୍ଦୋମଯଃ ପୀତଃ ବ୍ରଙ୍ଗସୁତ୍ରଃ ତ୍ରିବିଦି ସ୍ଵରଃ ॥ ୯ ॥  
ବିଭତ୍ତି ସାଂଖ୍ୟେ ଯୋଗକ୍ଷମ ଦେବୋ ମକରକୁଣ୍ଡଳେ । ଶୌଲୀଃ ପଦଃ ପାରମେଷ୍ଟ୍ୟଃ ମର୍ବିଲୋକନମକ୍ଷୁତଃ ॥ ୧୦ ॥

## ଶ୍ରୀଧରସାମୀ ।

ଅନୁତ୍ତମଥଦପ୍ୟେବମୁହୁମିତାହ ସାବାନଯଃ ବାଣି ପୁରୁଷ: ସ୍ଵମାନତଃ ସମ୍ପ୍ରବିତସ୍ତିସଂହୃଦୀ ଅବରବମଲିବେଶେନ ମିତ: ॥ ୭ ॥  
ଭୂଷଣାଦୀତାହ କୌଣସିଭ୍ୟପଦେଶେ ସ୍ଵାତ୍ମଜ୍ୟୋତିଃ ଶୁଦ୍ଧଃ ଜୀବଚୈତନ୍ତଃ: ଯା ତୃପ୍ରଭା କୌଣସିଭ୍ୟ ପ୍ରଭା ତାମେବ ଶ୍ରୀବ୍ୟସଃ ବିଭତ୍ତି ॥ ୮ ॥  
ତ୍ରିବିଦି ସ୍ଵରଃ ତ୍ରିମାତ୍ରପ୍ରଗବଃ ॥ ୯ ॥  
ପାରମେଷ୍ଟ୍ୟଃ ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକଃ ॥ ୧୦ ॥

## କ୍ରମନାମଙ୍କଳିତଃ ।

କୌଣସିଭ୍ୟ ଅତ୍ର ଭୂରାଦୀନାମିବ ଜୀବାଖ୍ୟ ସ୍ଵାତ୍ମଜ୍ୟୋତିରାଦୀନାମପି କୌଣସିଭ୍ୟଦିଭ୍ୟା ବହିରଦ୍ସଃ ମର୍ତ୍ତିଃ । ସ୍ଵାତ୍ମଜ୍ୟୋତିଷ ଏବେଞ୍ଜିକ  
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ: ଶ୍ରୀବ୍ୟସତ୍ୟା କଳ୍ପାତ ଇତ୍ୟଥ୍: ॥ ୮—୧୨ ॥

## ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ସମ୍ପିତ୍ସାହ୍ୟୋଃ ପ୍ରାୟେଣକ୍ୟାଃ ଯଜ୍ଞପୁରୁଷ୍ୟ ପ୍ରାକୃତହାନ୍ତମିନ୍ୟ ଦର୍ଶନରୈବ ନିର୍ବଳଃ ସଚ୍ଚଦାନନ୍ଦମୟଃ ପୁରୁଷଃ ପରିଚାଳରତି ସାବାନଯମିତି ।  
ମିତ: ପରିମିତ: ॥ ୧ ॥

ଅନ୍ତାମ୍ୟାକ୍ଷ୍ମୀତ୍ତ୍ଵମାତ୍ରାହ କୌଣସିଭ୍ୟ ସାପଦେଶେ ଅକ୍ରମେ ସ୍ଵାତ୍ମଜ୍ୟୋତିଃ ଶୁଦ୍ଧଜୀବଚୈତନ୍ତଃ: କୌଣସିଭ୍ୟଦୈବ ବିଭୂତିଃ ଧତେ । ତଥାହି  
ଅକାରେଣୋଚାତେ ବିଷ୍ଣୁ: ଶ୍ରୀକୃକାରେଣ କଥାତେ । ଶକାରନ୍ତ ତ୍ୟୋର୍ଦୀନଃ ପଞ୍ଚବିଂଶ: ଏକାତ୍ମିତ: ଇତାତ: ସଦାସଂ ଭଗବାନ୍ ଦ୍ୱାଦଶ ଧତେ । ଯତ୍କଣ  
ମାଧ୍ୟବୋ ହୁଦ୍ୟଃ ମହା: ମାଧୁନା: ହୃଦୟମଦ୍ଦର୍ମିତ । ଭଗବାନ୍ ଭକ୍ତଭକ୍ତମାନିତି ଚ । ତୃପ୍ରଭା ତୃପ୍ରଭା କୌଣସିଭ୍ୟ ପ୍ରଭାବ୍ୟାପିନୀ ଦକ୍ଷିଣାତ୍ମନୋକ୍ତ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଗାମିନୀ ଯା ତାମେବ ଶ୍ରୀବ୍ୟସଃ ଦାକ୍ଷଣ୍ୟର୍ତ୍ତ ଶ୍ରୁଦ୍ଧାଲାତନ୍ତ୍ର ସ୍ଵର୍ଗରୋମାଲାକାରଃ ବିଭତ୍ତି ସମ୍ୟ ବିଭୂତିର୍ଦ୍ରମ୍ଭଃ । ତାମେବ ବାସନ୍ତନୋକ୍ତ  
ଲଙ୍ଘୀରେଥା ନକଧାଶାନ କାନକୀରେଥେ ଅନୁତ୍ତାପି ଜ୍ୟୋତିଃ । ସମ୍ୟ ବିଭୂତି ରାଜ୍ୟାଦିମପ୍ରକାଶ ॥ ୮ ॥

ନାନାଶ୍ରମୟୀମିତି ତ୍ରିଷ୍ଣଗାୟକୀ ମାତ୍ରା ବନମାଲାଯା ବିଭୂତଃ । ବାଦ ଇତି ପୀତବାମମୋ ବିଭୂତିଶନ୍ଦାଂମି । ବ୍ରଙ୍ଗମୁତ୍ତମିତୁଗବିତମ୍ୟ  
ବିଭୂତିଶ୍ରୁତଃ ସ୍ଵରଃ ତ୍ରିମାତ୍ର: ପ୍ରଗବ: ॥ ୯ ॥

ଏବମେ ମର୍ବତ ସ୍ଵାବ୍ତୁତା ମାମାନାଧିକରଣ୍ୟ । ପାରମେଷ୍ଟ୍ୟଃ ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକଃ ॥ ୧୦ ॥

ଏହି ଭୂଲୋକକ୍ଷ ମାନବଦେହ ଯେମନ ସ୍ଵିଯ ସମ୍ପ୍ରବିତସ୍ତି ପରିମାଣେ ପରିମିତ, ମେଇନ୍କପ ଏହି ବିରାଟ୍ ପୁରୁଷ ଓ  
ସ୍ଵିଯ ସମ୍ପ୍ରବିତସ୍ତି ପରିମାଣ ଅବଯବ ସଂହାନେ ପରିମିତ ॥ ୭ ॥

ଇନି କୌଣସିଭ୍ୟ ସ୍ଵିଯ ଆତ୍ମଜ୍ୟୋତି ଜୀବଚୈତନ୍ତକେ ଧାରଣ କରେନ, ଆର ତୃପ୍ରଭା ରୂପ ମାନ୍ଦା  
ଶ୍ରୀବ୍ୟସ, ବକ୍ଷଃଶ୍ଵଳେ ଧାରଣ କରେନ ॥ ୮ ॥

ବନମାଲା ରୂପ ନାନାଶ୍ରମୟୀ ସ୍ଵିଯ ମାଯାକେ ଧାରଣ କରେନ ଏବଂ ଛନ୍ଦୋମଯ ପୀତବାମ ଓ ବ୍ରଙ୍ଗପଦ ଧାରଣ କରେନ ଏବଂ ମର୍ବିଲୋକେର ନମସ୍ତ  
ହେବେ ॥ ୧୦ ॥

ଆର ମକରକୁଣ୍ଡଳ ରୂପ ସାଂଖ୍ୟ୍ୟୋଗ ଓ ଶିରୋଭୂଷଣ ରୂପ ବ୍ରଙ୍ଗପଦ ଧାରଣ କରେନ ଏବଂ ମର୍ବିଲୋକେର ନମସ୍ତ  
ହେବେ ॥ ୧୦ ॥

ଅବ୍ୟାକୃତମନ୍ତ୍ରାଖ୍ୟମାସନଂ ସଦଦିଷ୍ଟିତଃ । ଧର୍ମଜ୍ଞାନାଦିଭିଯୁକ୍ତଃ ସତ୍ତଃ ପଦ୍ମମିହୋଚାତେ ॥ ୧୧ ॥

ଓଜଃମହୋବଲମୁତଃ ଶୁଖ୍ୟତତ୍ତ୍ଵଃ ଗଦାଃ ଦଶ । ଅପାଂ ତତ୍ତ୍ଵଃ ଦରବରଃ ତେଜନ୍ତତ୍ତ୍ଵଃ ଶୁଦ୍ଧନ ॥

ନଭୋ ନିଭଃ ନଭନ୍ତତ୍ତ୍ଵଗସିଂ ଚର୍ଚ୍ଛତମୋଗୟ । କାଳରୂପଃ ଧନୁଃ ଶାଙ୍କ' ତଥା କର୍ମମୟେଯୁଧୀଃ ॥ ୧୨ ॥

ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଣି ଶରାନାହୁରାକୁ ତୀରମ୍ଭ ସ୍ତନ୍ଦନ । ତମାତ୍ରାଣ୍ୟାଭିବ୍ୟକ୍ତିଃ ମୁଦ୍ର୍ୟାର୍ଥକ୍ରିୟାଅ୍ବତାଃ ॥ ୧୩ ॥

ମଣ୍ଡଳଃ ଦେବଯଜନଂ ଦୀକ୍ଷାସଂକ୍ଷାର ଆୟନ । ପରିଚର୍ଯ୍ୟାଃ ଭଗବତ ଆଜାନୋ ଦୁରିତକ୍ଷୟ ॥ ୧୪ ॥

### ଶ୍ରୀଧରସ୍ଵାମୀ ।

ଅବ୍ୟାକୃତଃ ପ୍ରଧାନଃ ସଦଦିଷ୍ଟିତଃ ଅଧିଷ୍ଠାଯ ହିତଃ ତ୍ରୈ ଆସନଭୂତଃ ପଦ୍ମଃ ସତ୍ତଃ ସତ୍ତଣଃ ॥ ୧୧ ॥

ମୁଖାତତ୍ତ୍ଵଃ ପ୍ରାଣରେ ମୁଖ୍ୟ ଇତି ଶ୍ରୀତଃ ଦରବରଃ ଶର୍ଣ୍ଣଃ ॥ ୧୨ ॥

ଆକୁତୀଃ କ୍ରିୟାଶକ୍ତିଯୁତଃ ମନଃ ଅସା ରଥଶାବିତ୍ୱାକ୍ତିଃ ବହିରଭିବାକ୍ତଃ ରୂପଃ ମୁଦ୍ରା ଧୂତ୍ୟା ଅର୍ଥକ୍ରିୟାଅ୍ବତାଃ ବରଦାଭୟଦାଦି ରୂପତ୍ଵ ବିଭତ୍ତି ତତ୍ତ୍ଵଦ୍ଵାରା ତଥା ତ୍ରୈ ଭାବଯେଦିତାର୍ଥ ॥ ୧୩ ॥

ମଣ୍ଡଳଃ ଦେବପୂଜାହୁମିଂ ଶୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳରେ ଭାବ୍ୟେଦିତାର୍ଥ । ଅର୍ଥକ୍ରିୟମଣ୍ଡଳଃ ବା ଦୀକ୍ଷା ମଂକାରଃ ଆୟନ । ଗୁରୁକୁତାଃ ମନ୍ତ୍ରଦୀକ୍ଷା ମେଦୋମନ୍ତ୍ରଃ ପୂଜାଯୋଗ୍ୟତାଃ ଭାବଯେଦିତାର୍ଥ । ପରିଚର୍ଯ୍ୟେତି ଭଗବତଶ୍ଵର ପରିଚର୍ଯ୍ୟାଃ ସମ୍ମ ସକଳପାପକ୍ଷକରପାଃ ଭାବଯେଦିତାର୍ଥ ॥ ୧୪ ॥

### କ୍ରମମନ୍ତଃ ।

ଆକୁତୀରିତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀର କ୍ରିୟାଶକ୍ତିଯୁକ୍ତଃ ମନୋ ସମା ଭଗବତଃ ପ୍ରଧାନମାହଃ । ତମାତ୍ରାଣ୍ୟମା ଭଗବତୋଭିବ୍ୟକ୍ତିମାହଃ । ତଥା ସମ୍ମାର୍ଥକ୍ରିୟାଅ୍ବତାଃ ବରଦାଭୟଦାଦିରୂପତାଃ ମୁଦ୍ରାମେବାହିରତ୍ୟର୍ଥ । ଗୋଦେଶ ଗାର୍ଗ୍ୟ ଇତିବହୁତୀର୍ଯ୍ୟ ॥ ୧୩ ॥

ଦେବମା ଯଜନଂ ସତ୍ର କୁତ୍ରଚିତ୍ତଭଗବତଃ ପୂଜାହାନମେବ ମଣ୍ଡଳଃ ଭଗବତୋ ନିଜହାନମୟ । ମଂକାରୋ ଭଗବତଃ ମାକ୍ଷାଂ ପ୍ରାପ୍ତିଯୋଗ୍ୟତା ॥ ୧୪ ॥

### ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତୀ ।

୧୨ ଆଧିଷ୍ଟିତଃ ଅଧିଷ୍ଠାଯ ହିତନ୍ତଦାମନଃ ଅନଶ୍ଵାଦାଃ ଅବ୍ୟାକୃତଃ ପ୍ରଧାନମୁଚାତେ ଇତି ଅନଶ୍ଵାଦୋବ ବିଭୂତିଃ ପ୍ରଧାନଃ ଜଗତ୍କଷ୍ଟାଦିକାରନୀ-ଭୂତଃ । ବନମାଳାବିଭୂତିର୍ମାତ୍ରା ତତୋହପି ମୂଳଭୂତା ଜ୍ଞେୟା । ତତ୍ର ଚ ଧର୍ମାଦିଯୁକ୍ତମାମନପଦ୍ମଃ ତୁ ସତ୍ତଃ ସତ୍ତଣଃ ॥ ୧୧ ॥

ମୁଖାତତ୍ତ୍ଵଃ ପ୍ରାଣରେ ମୁଖ୍ୟ ଇତି ଶ୍ରୀତଃ । ଦରବରଃ ଶର୍ଣ୍ଣଃ । ଆସଃ ନଭନ୍ତତ୍ଵଃ ନଭୋନିଭଃ ଆକାଶତୁଳ୍ୟଃ ନିର୍ମଳଃ । ଚର୍ଚ୍ଛତମୋମୟଃ ତମନ୍ତଃ ॥ ୧୨ ॥

ଆକୁତିଃ କ୍ରିୟାଶକ୍ତିଯୁତଃ ମନଃ । ମାନନଃ ରଥ । ରଥମା ବିଭୂତିର୍ମନଃ । ତମାତ୍ରାଣି ଶକ୍ତାଦୟୋ ବିଷୟା ଅଭିବାକ୍ତିଃ ଅସା ଅଭିବ୍ୟକ୍ତେ ରାବିଟାଏମ୍ୟ ବିଭୂତିଃ । ବିଷୟର୍ଯ୍ୟକାରିମନଃ ମନୋରଥମ୍ୟ ବହିରଭିବାକ୍ତିରୂପା ଏବ ଶକ୍ତାଦୟୋ ବିଷୟା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗ୍ରାହା ଇତାର୍ଥ । ମୁଦ୍ରା ବରଦାଭୟଦାଦି ରୂପଯା ଧୂତ୍ୟା ଅର୍ଥକ୍ରିୟାଅ୍ବତାଃ ବିଭତ୍ତି ଅର୍ଥକ୍ରିୟା ଲୋକବ୍ୟବହାରତ୍ୟକପତାଃ ଧତେ ବରଦହୟ ଅଭୟଦହୟ ବିଭୂତଯନ୍ତ୍ରାଷ୍ଟା-ଅର୍ଥକ୍ରିୟା ଇତାର୍ଥ ॥ ୧୩ ॥

ଶୂର୍ଯ୍ୟମାଦୋବ ଭଗବଦ୍ଵିଗ୍ରହମ୍ୟ ଯମମ୍ଭଳଃ ତନ୍ଦେବଯଜନଂ ଦେବପୂଜାହୁମିଂ ଦୀକ୍ଷା ତମାତ୍ରୋପଦେଶ ଏବ ଆଜାନୋ ଜୀବମ୍ୟ ମଂକାରଃ ତମାତ୍ର ପ୍ରୋଗ୍ୟମ୍ୟ ବିଭୂତିର୍ଜୀବମଂକାର ଇତାର୍ଥ । ପରିଚର୍ଯ୍ୟେତି ତ୍ରେପରିଚର୍ଯ୍ୟାଃ ଜୀବନ୍ତରତକ୍ଷର ଏବ ବିଭୂତିଃ ॥ ୧୪ ॥

ଅବ୍ୟାକୃତ ଅନନ୍ତ ନାମକ ଆମନ, ଯାହାତେ ଉପବେଶନ କରିଯା ଆଚେନ ଏବଂ ଧର୍ମ ଜ୍ଞାନାଦିଯୁକ୍ତ ସତ୍ତଣଃ, ଇହାର ମେହ ଆମନଶ ପଦ୍ମ ॥ ୧୧ ॥

ତେଜ, ମାହସ ଓ ବଲମୁକ୍ତ ପ୍ରାଣତତ୍ତ୍ଵ ରୂପ ଇହାର ଗଦା, ଜଳତତ୍ତ୍ଵ ରୂପ ଶଞ୍ଚ ଓ ତେଜନ୍ତତ୍ତ୍ଵ ରୂପ ଇହାର । ଶୁଦ୍ଧନ । ଆକାଶତତ୍ତ୍ଵ ଇହାର ଶରୀରମ୍ଭ ଆକାଶ ଓ ତମୋମୟ ଇହାର ଅମିଚର୍ମ, କାଳ ରୂପ ଇହାର ଶାଙ୍କ' ଧନୁ, କର୍ମମୟ ଇହାର ଇମୁଧୀ ॥ ୧୨ ॥

ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗଣ ଇହାର ଶର ରୂପ, କ୍ରିୟାଶକ୍ତିଯୁକ୍ତ ମନ ଇହାର ରଥ ସ୍ଵରୂପ । ପଞ୍ଚତମାତ୍ରକରପେ ଇହାର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି, ଅର୍ଥାଂ ବରଦାଭୟଦାଦି ରୂପ ହଦୟେ ଥୁତ ହୟ ॥ ୧୩ ॥

ଶୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ ଏହି ଦେବପୂଜାର ଭୂମି, ଦୀକ୍ଷାସଂକ୍ଷାର ଆଜାର ପୂଜା, ଘୋଗ୍ୟତା ଓ ଭଗବାନେର ପରିଚର୍ଯ୍ୟାତେ ଆପନାର ଦୁରିତକ୍ଷୟ ଜୀବିବେନ ॥ ୧୪ ॥

ଭଗବାନ୍ ଭଗଶବ୍ଦାର୍ଥଂ ଲୀଲାକମଳମୁଦ୍ରିତଃ । ଧର୍ମଂ ସମ୍ମଚ ଭଗବାନ୍ ଚାମରବ୍ୟଜନେହଭଜେ ॥ ୧୫ ॥  
ଆତପତ୍ରଙ୍କୁ ବୈକୁଞ୍ଜଂ ଦ୍ଵିଜା ଧାମାକୁତୋଭୟଃ । ତ୍ରିବୁଦେଃ ସ୍ଵପର୍ଣ୍ଣାଖ୍ୟୋ ସଜ୍ଜଂ ସହତି ପୁରୁଷଃ ॥ ୧୬ ॥  
ଅନପାଯିନୀ ଭଗବତୀ ଶ୍ରୀଃ ସାଙ୍ଗାଦାତ୍ମାନୋହରେଃ । ବିଷ୍ଵକ୍ରମମୂର୍ତ୍ତିର୍ବିଦିତଃ ପାର୍ବଦାଧିପଃ ॥  
ନନ୍ଦାଦଯୋହଟେ ଦ୍ୱାଷ୍ଟାଚ ତେହଶିମାଦ୍ୟା ହରେଶ୍ଵରାଃ ॥ ୧୭ ॥  
ବାସୁଦେବଃ ମନ୍ତ୍ରର୍ଥଃ ପ୍ରାତ୍ୟନ୍ତଃ ପୁରୁଷଃ ସ୍ଵଯଃ । ଅନିରୁଦ୍ଧ ଇତି ବ୍ରଙ୍ଗନ୍ ମୂର୍ତ୍ତିବୂହେହଭିଧୀୟତେ ॥ ୧୮ ॥

## ଶ୍ରୀପରମାଣୁ ।

ପୂର୍ବମାମନପଦ୍ମମୁକ୍ତଃ ଇଦାନୀଃ ହସ୍ତସ୍ଥ ଭଗବାନିତି ଭଗଶବ୍ଦାର୍ଥଂ ଶ୍ରୀଶର୍ମାଦି ଷାଡ଼୍ଶ୍ଵରାଃ ॥ ୧୫ ॥  
ହେ ଦ୍ଵିଜାଃ ହେ ଦ୍ଵିଜେତି ଏକ ବଚନାଷ୍ଟୋ ନା ପାଠଃ ଅକୁତୋଭୟଃ କୈବଲ୍ୟଃ ଧାମ ଗୃହମଭଜେ । ସହୀ । ବୈକୁଞ୍ଜୌବ ବିଶେଷଗ୍ ଅକୁତୋଭୟଃ  
ଧାମେତି ତ୍ରିବିଂ ଋଗ୍ୟଜ୍ଞଃ ସାମରପୋ ବେଦଃ ସ୍ଵପଣୋମି ଗର୍ବହାନ୍ ତ୍ରିବୁନ୍ତେ ଶିର ଇତ୍ତାଦି ହତ୍ତଲିଙ୍ଗାଃ । ସଜ୍ଜଃ ସଜ୍ଜକୁଣ୍ଡଃ ପୁରୁଷଃ ସଜ୍ଜୋ ବୈ  
ବିଷ୍ଵକୁରିତି ଶ୍ରଦ୍ଧତଃ ॥ ୧୬ ॥  
ଅନପାଯିନୀ ହରେ ଶକ୍ତିଃ ଅତ୍ର ହେତୁଃ ସାଙ୍ଗାଦାତ୍ମାନଃ ସ୍ଵପ୍ରକପତ୍ର ଚିନ୍ଦପହାଃ ଚକ୍ରତାରାବଃ ତତ୍ତ୍ଵାନ୍ତମଦେଦାଦିତାର୍ଥଃ ତତ୍ତ୍ଵମୂର୍ତ୍ତିଃ ପଞ୍ଚରାତ୍ରାଦାଃ  
ଗମ ରୂପଃ ତେହଶିମାଦ୍ୟାହଟେ ଶୁଣାଃ ତେ ହରେର୍ଵାରପାଲା ନନ୍ଦାଦୟଃ ॥ ୧୭ ॥  
ତତ୍ତ୍ଵେ ଚତୁର୍ବୀହ ଉପାସନମାହ ବାସୁଦେବାଦି ଶଦେଃ ପୁରୁଷଃ ଶ୍ରୀନାରାୟଣ ଏବ ସ୍ଵଯଃ ମୂର୍ତ୍ତିଭୈରପାତ୍ର ଇତାଭିଧୀୟତେ ॥ ୧୮ ॥

## କ୍ରମମନ୍ତରଃ ।

ଭଗଃ ପ୍ରାପଞ୍ଚିକନ୍ତଦତୀତଶ୍ଚ । ଲୀଲାକମଳନ୍ତ ତମତୀତମରଃ । ତଥାପି ଦୟୋରତ୍ତେମନ୍ୟଃ ଭାବନ୍ତେଦିତାର୍ଥଃ ॥ ୧୫ ॥  
ବୈକୁଞ୍ଜଂ ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକୋପରିଷାଦିକୁଞ୍ଜାମୁତାବିଭାବିତଃ ତ୍ରପଦମନ୍ୟ ବିରାଢ଼ିଧିଷ୍ଠାତ୍ରଃ ଶ୍ରୀନାରାୟଣମାତ୍ରାତପଦଃ ॥ ୧୬ ॥  
ସାଙ୍ଗାଦାତ୍ମାନଃ ପରମପରପତ୍ରତମ୍ୟ ଯା ହରେଭଗବତୀ ଶ୍ରୀଃ ମୈନ ଜଗତଃ ଶ୍ରୀରିତି ଭାବନ୍ତେତାର୍ଥଃ ॥ ୧୭ ॥  
ବାସୁଦେବାଦରଃ ସାଙ୍ଗାଚତୁର୍ବୀହ ରୂପା ଇତି ବାସୁଦେବ ଇତ୍ତାଦି ପଦାଦରାର୍ଥଃ ॥ ୧୮ ॥ ୧୯ ॥

## ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

ଭଗଶବ୍ଦମାର୍ଥଃ ଅର୍ଥଚତୁର୍ବୀହ ଲୀଲାକମଳଃ ଦ୍ଵିଦିତି ଲୀଲାକମଳମା ବିଭୂତମଃ ଶ୍ରୀଜାନନ୍ଦବରାଗାମି ପାକ୍ତାନି । ଧର୍ମଂ ଧଶକ ପ୍ରାକ୍ତତଃ  
ଚାମରବ୍ୟଜନ୍ମୋରିଭୂତୀ ॥ ୧୫ ॥

ହେ ଦ୍ଵିଜା ଅକୁତୋଭୟଃ ଧାମ ବୈକୁଞ୍ଜମେବ ଆତପରଃ ଛର୍ବଃ ଅଭଜଦିତି ଲୋକଗତଃ ସଂକିଞ୍ଚିରିତ୍ୟାତ୍ମଃ ପ୍ରତୀଯତେ ତଃ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିର୍ବିଭବିତଃ ।

ଅନପାଯିନୀ ଏକରୂପା ସାଙ୍ଗାଂ ସକପତ୍ରତା ଶକ୍ତିଃ ଅମାହାଦିନିଶକ୍ତିଭିତ୍ତିଲୋକିକିଃ ସର୍ବାଦାନଳ ଉଥଃ । ତତ୍ତ୍ଵମୂର୍ତ୍ତିଃ ପଞ୍ଚରାତ୍ରାଦା-  
ଗମରପଃ ଇତି ପଞ୍ଚରାତ୍ରାଦାଗମ ବିଶ୍ଵକ୍ରମ ନିଭୂତମଃ ଇତାର୍ଥଃ । ହରେର୍ଵାହ ବେ ନନ୍ଦାଦୟଷ୍ଟେ ଅନିମାଦାଃ ଶୁଣା ଅନ୍ତଗଣୀ ବିଭୂତମଃ ॥ ୧୭ ॥  
ଦ୍ୱାଷାମୁକ୍ତୁ । ଦିକ୍ଷଚତୁର୍ବୀହଗତାଂଚତୁରୋ ବୃହାନୀହ ବାସୁଦେବ ଇତ୍ତାଦି ମୂର୍ତ୍ତିମୂର୍ତ୍ତିଃ । ସ୍ଵଯଃ ପୁରୁଷୋ ଭଗବାନେବେତ୍ୟାବ୍ୟଃ ॥ ୧୮ ॥

ଶ୍ରୀଶର୍ମାଦି ଛୟ ଶୁଣ ଇହାର ହସ୍ତମ୍ ଲୀଲା କମଳ ଏବଂ ଧର୍ମ ଓ ସମଃ ଇହାର ଚାମର ବ୍ୟଜନ ॥ ୧୫ ॥

ବୈକୁଞ୍ଜଧାମ ଇହାର ଛତ୍ର, ଅକୁତୋଭୟ ଇହାର କୈବଲ୍ୟଧାମ, ଋକ୍ ସଜ୍ଜମାମ, ଏଇ ବେଦତ୍ରୟ ଇହାର ଗର୍ବତ୍-  
ରୂପ ବାହନ, ସ୍ଵଯଃ ପୁରୁଷଇ ଇହାର ସଜ୍ଜ ରୂପ ॥ ୧୬ ॥

ସାଙ୍ଗାଂ ଶ୍ରୀ ଆତ୍ମରୂପ ନାରାୟଣେର ଅନପାଯିନୀ ଶକ୍ତି । ପଞ୍ଚରାତ୍ରାଦି ଆଗମ ରୂପ ଇହାର ପାର୍ବଦାଧିପତି  
ବିଶ୍ଵକ୍ରେମ, ଅନିମାଦି ଆଟ ଶୁଣ ଇହାର ଦ୍ୱାରାମ୍ବନ ନନ୍ଦାଦି ॥ ୧୭ ॥

ହେ ବ୍ରଙ୍ଗନ୍ ! ବାସୁଦେବ, ମନ୍ତ୍ରର୍ଥଃ, ପ୍ରାତ୍ୟନ୍ତଃ ଅନିରୁଦ୍ଧ ଏଇ ଚାରି ପୁରୁଷ ମୂର୍ତ୍ତି, ଇହାର ଚାରି ମୂର୍ତ୍ତିବୂହେ ॥ ୧୮ ॥

স বিশ্বতেজসঃ প্রাজন্ত্রীয় ইতি বৃহিভিঃ । অর্থেন্দ্রিয়াশয়জ্ঞানের্গবান্ পরিভাব্যতে ॥ ১৯ ॥  
অঙ্গোপাঙ্গাযুধাকল্লের্গবাংস্তচতুষ্টয়ঃ । বিভর্তি স্ম চতুর্মুর্তির্গবান্ হরিনীশ্বরঃ ॥ ২০ ॥  
বিজখ্যত স এষ ব্রহ্মযোনিঃ স্বয়ং দৃক্ষ । স্বগহিমপরিপূর্ণো মায়া যঃ স্বয়েতৎ ।  
স্মজতি হরতি পাতীত্যাখ্যানাবৃতাক্ষে । বিবৃত ইব নিরাঙ্গন্তৎপরৈরাত্মলভ্যঃ ॥ ২১ ॥

## শ্রীধরস্বামী ।

তৈঙ্গবাধাং চ চতুর্দ্ধাপাসনমাহ সএব ভগবান্ বিশ্বাদি শব্দেবৃত্তিভির্জাগ্রণাদ্যাদ্যাভিঃ পরিভাব্যতে তত্ত্বাপাদীনাহ অর্থা বাহ  
ইন্দ্রিয়ঃ মনঃ আশয়ঃ তত্ত্বয়সঃস্কারযুক্তঃ অজ্ঞানঃ জ্ঞানঃ তত্ত্বিত্যসাক্ষী তৈঃ ॥ ১৯ ॥

উক্ত চতুর্বুংহোপাসনেৎপি পূর্বোক্তমঙ্গাছাপাসনমাহ অঙ্গেতি অপাদিভিরপলক্ষিতো ভগবান্ হরি বাস্তবেদাদি চতুর্মুর্তি: সন  
বিশ্বাদি চতুষ্টয়ঃ বিভর্তি সবিশ্বাদি ভাবেৎপি তরিয়স্ত স্বস্য ন জীবত্তমিত্যাহ বিশ্বাদিচতুষ্টয়ঃ বিলুপ্তি ভগবানীশ্বর এবেতি ॥ ২০ ॥

তত্ত্ব ব্রহ্মাদি ত্রিমুর্তিত্বামাহ দ্বিজেত্যাদি হে দ্বিজখ্যত স এষ এব ভগবান্ ব্রহ্মণো বেদস্ত কারণমিত্যাদি হেতুঝরঃ বস্ত্রতো  
ভেদোভাবে এতৎ স্বগতয়া মায়া স্মজতি হরতি পাতীতি কৃত্বা আখ্যায়া ব্রহ্মাদিকপয়া অনাবৃতাক্ষঃ অনাচ্ছয় জ্ঞানোপি বিবৃত ইব  
ভিন্ন ইব নিরুক্তঃ শ্রাদ্ধেয়ু ন তু ভিন্নঃ অত্ব পিদদমুভবং প্রামাণ্যতি যত্প্রতিপূরৈরাষ্ট্রেন লভাতে ইতি ॥ ২১ ॥

## ত্রিমসন্ধি: ।

ত্রেষামধীনাঃ চতুষ্টয়মঙ্গাদিকপেণ বিভূতীতি অপাদ্যাদেনাধীনযোগ্যাপাশ্চাত্যৰ্থঃ ॥ ২০ ॥

যদ্যে তে উপাসনাভেদাস্ত্রাহায়াং দর্শণতি দ্বিজেতি । ব্রহ্মযোনত্বাদিত্যেণ স্বকপশ্চিদৰ্শিতা তত্ত্ব মায়াদোয়েণ লিপ্তস্তমাশক্যাহ ।  
মায়ায়া চানাবৃতাক্ষ ইতি । তত্ত্ব হেতু: স্বয়ং স্বাধীনযৈতি । মায়াঃ বিশিনষ্টি এতবিশ্বং স্মজতীত্যাদ্যাখ্যাতিশ্রয়া এবস্তুতাচিষ্ঠ্য-  
মাহাষ্ঠোৎপি তৎপরৈরভৈরবিবৃত ইব করকলিত ইব নিরুক্তঃ প্রতিপাদিতঃ যত্তৈরাত্মনি চিত্তে লভা: অনুভবিতুং শক্য ইতি ॥ ২১ ॥

## শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

চতুর্ণাঃ বৃহানাঃ বিভূতীরাহ স ইতিৎ অর্থাদ্যা ইন্দ্রিয়ঃ মনঃ আশয়স্তত্ত্বয়সঃস্কারযুক্তঃ । সুখমহমস্বাপ্নমিতি স্মথঃ ন কিঞ্চি-  
দবেদিষমিত্যাকারকমজ্ঞানং তথা জ্ঞানঞ্চেতি তৈর্যা বিশ্ব ইত্যাদ্যা বৃত্তযন্তাভিঃ স ভগবানেব পরিভাব্যতে পরিচিষ্টাতে চতুর্ণঃ  
বৃহানামেব বিশ্বাদ্যাচতত্ত্বো বৃত্তযো নিয়মা বিভুতয় ইতি ভাবঃ । অত্ব বাস্তবেন্ত বিশ্বঃ । সক্ষর্গস্ত তৈজসঃ । প্রাচ্যাষ্ট্র প্রাজ্ঞঃ ।  
অনিন্দকস্ত তুরীয়ো জ্ঞানমিতি বিভুতযো বিবেচনীয়াঃ ॥ ১৯ ॥

ব্যক্তিত্যেনাৰ্থং স্পষ্টযতি অপাদিভিঃ সহিত এব চতুর্মুর্তির্গবান্ চতুষ্টয়ঃ বিশ্বাদি চতুৰ্কং নিয়ামকতয়া বিভর্তি । অঙ্গোপাঙ্গাযুধা  
কল্প সহিতক্ষেব বাস্তবেন্ত বিভুতিবিশ্ব ইত্যেবসেব সক্ষর্গাদীনাঃ তৈজসাদ্যা বিভুতয়ঃ । হরিরিতুপাসকানাঃ দ্রুতিত্বে জীবে  
বিশ্বাদীনাঃ নিয়স্তা ॥ ২০ ॥

তদ্য চতুর্মুর্তিত্বামৃক্ত । ত্রিমুর্তিত্বামৃক্ত হে দ্বিজখ্যত এষ ভগবান্ ব্রহ্মণো বেদস্য যোনিঃ প্রকাশকঃ নচাস্য কোহপি প্রকাশক  
ইত্যাহ । স্বয়ং দৃক্ষ স্বপ্নকাশঃ । নচাস্য রাজ্ঞ ইতেশ্বর্যার্থং প্রকৃতাপেক্ষেত্তাহ স্বমহিমপরিপূর্ণঃ । কিন্তু ত্রীড়ার্থমেব স্বয়ং স্বশক্তা মায়া  
মায়াখ্যায়া ব্রহ্মাদিনায়া স্মজতি পাতি ইত্যেবঃ অনাবৃতাক্ষেপি অপরিচ্ছিঙ্গজ্ঞানোৎপি মায়া বিবৃত ইব কৃত বিবরণ ইব নিঙ্কন্ত ইব

সেই নারায়ণ জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও স্বযুগ্মি অবস্থায় বাহার্থ মন, সংক্ষার ও জ্ঞান দ্বারা বিশ্ব, তৈজস,  
প্রাজ্ঞ ও তুরীয়বৃত্তি দ্বারা উপাসনীয় ॥ ১৯ ॥

তত্ত্বমুর্তিস্ত ভগবান্ বাস্তবে অঙ্গ, উপাদ, আযুধ ও আকল্প দ্বারা ঐ বৃহ মুর্তি চতুষ্টয় ধারণ  
করেন ॥ ২০ ॥

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ ! এই ভগবান্ বিষ্ণু বেদের কারণ, সর্বব্রজষ্টা ও স্বীয় মহিমাতে পরিপূর্ণ, ইনি স্বীয়  
মায়া দ্বারা এই জগতের স্থষ্টি, স্থিতি ও সংহার করেন বলিয়া ব্রহ্মাদি নামে ব্যক্ত হয়েন, কিন্তু ভৱ-  
জন কর্তৃক অনাবৃত জ্ঞানকূপে আচ্ছাতে লভ্য হয়েন ॥ ২১ ॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣମଥ ବୃଦ୍ଧିସତ୍ତାବନୌକ୍ରିକ ଗାଜନ୍ତ୍ବବଂଶଦହନାନିପବର୍ଗବିଦ୍ୟ

ଗୋବିନ୍ଦ ଗୋପବନିତାବ୍ରଜଭୁତାଗୀତ ତୀର୍ଥଶ୍ରେଷ୍ଠଃ ଶ୍ରୀବାଣମଙ୍ଗଲପାହି ଭୂତ୍ୟାନ ॥ ୨୨ ॥

ସ ଇନ୍‌ କଲ୍ୟ ଉଥାୟ ମହାପୁରୁଷଙ୍କଣ୍ଠଙ୍କ । ତଚ୍ଛିତ୍ତଃ ଅୟତୋ ଜପ୍ତୁ । ଖର୍ବ ବେଦ ଶ୍ରୀହାଶ୍ୟଙ୍କ ॥ ୨୩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ସତ୍ତେଦମ୍ପାନମୁକ୍ତଃ ତଃ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଃ ପ୍ରାର୍ଥନେ କୃଷ୍ଣମଥ ଅର୍ଜୁଣାଶ ସଥେ ବୃକ୍ଷିଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅବନିନ୍ଦ୍ରହୋ ଯେ ରାଜ୍ୟା ସ୍ତେଷାଃ ବଂଶତ୍ ଦତ୍ତନ ଅନପର୍ବଗ୍ରଃ ଅଫ୍ରିଗଃ ବୀର୍ଯ୍ୟ ସତ୍ ଗୋପବନିତାନାଃ ଉତ୍ତଃ ମୁହଁଃ ତୁ ଶାଚ ନାରଦାଦୟଃ ତୈଗ୍ରୀତଃ ତୌର୍ଭ୍ବତଃ ଶ୍ରୀଵିଷ୍ଣୁ ସଂ ଶ୍ରୀରାମର ମହାତଃ ମୁହଁଃ ତୁ

এতজ্জপমাত্রসাপি ব্রহ্মজ্ঞানং ফগমিতাহ য ইতি কলো উধঃকালে যত্তচিত্তঃ প্রযতঃ শুচিশ্চ স জ্ঞপ্তি। শুদ্ধাশয়ং কুদিষ্টং এক দেদ  
পশ্চতি ॥ ২৩ ॥

କ୍ରମନଂକ: ।

তমের নামাদিগ্রহণেন স্পষ্টযন্ত্র প্রার্থয়তে। যদ্বা। শমস্তৌরূপ এব পুরুষার্থ ইতি বাঞ্ছবংস্তোরূপমেব তৎ প্রার্থয়তে। শ্রীকৃষ্ণেতি।  
তত্ত্ব কুষসন্ধেত্যাদিনা পুরুলীলা। গোবিলেত্যাদিনা ব্রজলীলা। তত্ত্ব ব্রজলীলায়া বাতাষেনাম্বে নির্দেশা ও ত্রৈব নিজস্থিতিদীর্ঘতা।  
তীর্থেত্যাদিনা তদ্বয় মহিমা। গোপাশ্চ বনিতাস্তদঙ্গনাশ্চ ব্রজস্তুত্রস্থা অগ্রে তৃত্যাস্তুপাশকাশ্চ তৈর্গৌচতি বিশ্রামঃ। বর্তমানে কৃৎ-  
ভৃত্যান্ত তমার্গে বক্ষশক্তানস্মান্স্বয়মেব তৎসিক্ষিঃ সম্পাদয়েতি। এবং তাগবতশ্রবণেন কৃত্ত সাধনসাধানেয়ত্যঃ দর্শিতঃ ॥ ২২ ॥

ବ୍ରଦ୍ଧ ଶ୍ରୀଭଗବତବ୍ରଂ | ଶ୍ରୀହାଶୟଃ ଦୁର୍ଲଭମପି ॥ ୨୩ ॥

ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁ ଗୁଣଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

বস্তুত নির্বকুঁ বিবরিতুং ব্রহ্মাদিভিরপায়মশক্য এবেতি ভাবঃ। তথি কিমর্থমেত্বানাগাসঃ কৃতস্তত্ত্বাহ। তৎপরৈন্তস্তত্ত্বজনেরায়না  
মনসা এতাদৃশ ধ্যানেন লভ্য ইতি। অত্য তৎপাদাদীনাং বিভূতিভিঃ পৃথিব্যাদিভিদ্যুষ্টভাদিভিরেব তৎপাদাদি প্ররণঃ স্মৃথেন  
ভবেৎ। তথাহি সর্বদা ধোয়স্য মৎপ্রত্যোচরণস্যেব বিভূতিরিঙঁ পৃথুৰ্মুসৰ্বদা দৃশ্যতে অতঃ পৃথুগাণশিশাঃ স্থাবরজন্মমা মৎপ্রত্যোচর-  
ণাশ্চিত্তা এব তে ময়া সম্মানযৌৰা এব নতু দেষ্টব্যাঃ। তথা মৎপ্রত্যোবৰ্কস বৃতস্ত কৌষ্ঠভস্য নিভৃত্যঃ সর্বেহপিজীবাঃ অত্তেষ্বা-  
মেকোহপি ময়া দেষ্টঁ নিন্দিতুঁ বা ন যুক্ষ্যত ইত্যেবং ভাবিনেবাত্র ফলঃ দ্রষ্টব্যঃ ॥ ২১ ॥

ষদংশ্বেদমুপাসনমুক্তঃ তঃ শ্রীকৃষ্ণঃ স্বেষ্টদেবং পরিচায়ান্ প্রার্থ্যতে শ্রীকৃষ্ণেতি কৃষ্ণজ্ঞান্মস্য সখে ইতি পাণ্ডবেষু মেহঃ  
স্বশীকারকঃ বৃক্ষ্যাষ্টেতি বাদবেষু। তত্ত্ব কিং দোষত্বক্ষিতাত আহ অপিনিষ্ঠে যে বাজগ্নাষ্টেষাঃ বংশম্য দহন। যদ্বা। তএব  
বংশাস্তৎ পরম্পরাসংমর্দ্দোথ বহ্লো। কেন পাণ্ডবানাং বাদবানাঙ্গ বৈরিগঃ সংহৃত্য তেষাঃ পালক ইতি। অনপর্বর্গমক্ষীণঃ বীর্যঃ  
পরাক্রমো যদ্বাদ্বিতি পাণ্ডবান্ বাদবাংশচ যো ভবান্ সর্বজয়িনশকারেতি ভাবঃ। গোবিন্দেতি ঋজহলোকেমু ততোপ্যতিমেহঃ।  
তত্ত্ব কিং দোষত্বক্ষিতাত আহ গোপবনিতানাং ঋজম্য সমুহম্য যো ভৃত্যাঃ আসামহো চৱগ্রেনুজ্জ্বামহঃ শার্মিত্বাক্তৈবাভীক্ষিত ভৃত্য-  
ভাব উক্তব্যস্তেন গীতঃ তা নমস্যান্নিদং জগাবিতি শ্রীশুক্রোক্তের্যন্তৌতঃ তৌর্থঃ জগৎপাবনং শ্রবে ষশস্তদেব শ্রবণমঙ্গলং কর্মসূখপ্রদং যস্য  
হে তথাত্তুত ॥ ২২ ॥

য ইদং মহাপুরুষলক্ষণং ব্রহ্মতত্ত্বপুরুপং জপ্ত। বেদ স গুহ্যাশৱঃ পরমায়ানন্মেব বেদেতাত্ত্বঃ ॥ ২৭ ॥

ହେ କୁଣ୍ଡ ! ହେ ଅର୍ଜୁନମଥ ! ହେ ସ୍ଵକ୍ଷିପଣଶ୍ରେଷ୍ଠ ! ତୁମି ପୃଥିବୀର ବିନ୍ଦୁକାରି, ରାଜନ୍ୟବଂଶେର ନାଶକରିଯାଇ । ହେ ଅକ୍ଷୀଣ୍ଵିର୍ଯ୍ୟ ! ହେ ଗୋବିନ୍ଦ ! ଗୋପବନ୍ଧିତାରୀ ଓ ନାରଦାନ୍ତି ଧ୍ୱିରା ତୋମାର ନିର୍ମଳ୍ୟମୁଖର ଗାନ କରେନ, ତୋମାର ନାମ ଶ୍ରୀଗଣେଶୀ ମୁଦ୍ରଣ ହ୍ୟ, ଅତ୍ରଏବ ଏହି ଭକ୍ତିଦିଗଙ୍କେ ବ୍ରକ୍ଷା କର ॥ ୩୨ ॥

যে ব্যক্তি প্রাতঃকালে গাত্রোথান করিয়া এই মহাপুরুষলক্ষণ বার্তা তদ্বাতচিত্ত হইয়া জপ করেন, তিনি ব্রহ্মকে জানিতে পারেন ॥ ২৩ ॥

## শ্রীশৈনক উবাচ ॥

শুকে। যদাহ ভগবান্ বিষ্ণুরাত্মায় পৃচ্ছতে। সৌরোগণেৰ মাসি মাসি নানাবসতি সপ্তকঃ ॥ ২৪ ॥

তেমাং নামানি কর্মাপি নিযুক্তানামধীশ্বরৈঃ। জ্ঞাহি নঃ শ্রদ্ধানানাং বৃহৎ সূর্যাত্মনো হরেঃ ॥ ২৫  
শ্রীসূত উবাচ ॥

অনাদ্যবিদ্যয়া বিষ্ণোরাত্মনঃ সর্বদেহিনাং। নির্গতো লোকতন্ত্রাত্মহং লোকেয় পরিবর্ত্ততে ॥ ২৬  
এক এব হি লোকানাং সূর্য আত্মাদিকুরিঃ। সর্ববেদক্রিয়ামূলমূর্খভির্বহুধোদিতঃ ॥ ২৭ ॥

## শ্রীশৈনক ।

মণ্ডনঃ দেবষগনঃ ইচ্ছাকৃত্বা বুক্ষিযাগতঃ। মৃত্তিবৃহৎপ্রসঙ্গেন রবিবৃহোহত্ত পৃচ্ছাতে। শুক ইতি পঞ্চমে যদাহ তথাত্তে চ ঋষয়ো  
গক্ষৰাপ্রসঙ্গে নাগা গ্রামণ্যে যাতুধানা দেৱা ইত্যেকেকশো গণাঃ সপ্তে গ্রাদিনা সৌরঃ সূর্যসম্বন্ধী সপ্তানাং গণাণাং গণঃ ॥ ২৪ ॥

তেষাং সপ্তানাং অধীশ্বরে স্তুত্যগতিভিঃ শতস্তামাদিকৃত সূর্যাত্মা বৃহৎ বিভাগঃ ॥ ২৫ ॥

ততস্তামাদ্য নিকৃপায়তুং প্রগনঃ সূর্যাকুর্পমাহ অনাদ্যবিদ্যয়া মায়া অং সূর্যো। লোকতন্ত্রঃ লোক্যাত্মাপ্রবর্তকঃ ॥ ২৬ ॥

অতস্ত ক্রিযাত্তেনোপাধিকসেব নানাহং ন স্বত ইত্যাহ এক এবেতি সূর্য আত্মা জগত স্তুত্যচেতি শ্রতেঃ জগদাত্মা আদি-  
কৃৎ সৃষ্টিকৰ্ত্তা হরিবেৰ সূর্যাঃ স চ সর্বসামাং বেদোক্তক্রিয়াণাং মূলঃ সন্তেনোপাধিনা বহুধোক্তঃ ॥ ২৭ ॥

## ক্রমসম্বন্ধঃ ।

শুক ইতি যুগ্মকঃ। নমু শ্রততাগবততত্ত্বন্য তব সূর্যগণশবণে কোহযমাগ্রহস্তত্ত্বাহ। সূর্যসাত্মা অশৰ্যামী হরিঃ তন্মোব বৃহৎ।  
তত্ত্বে পর্যাবণাদতি ভাবঃ। ইতি গায়ক্রাপাসনা তৎপর্যাত্মঃ ব্যাখ্যিঃ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥

অনাদিরবিদ্যা যা তয়া মায়া বিষ্ণোরেব সকাশান্নিগতোহরঃ সূর্যঃ ॥ ২৬ ॥

অগ্নদন্তব্যস্থানেন হরিবেৰ সূর্যঃ। হরেবিশেষণঃ। লোকানামেক এবায়েত্যাদি। অতএব স্ত্র্যোপি তোমাত্মাদি  
রিতাখঃ ॥ ২৭—৪৫ ॥

## শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

হস্তানেন শুকপরীক্ষিঃ সংবাদময়ঃ শ্রীভাগবতশাস্ত্রমস্তুত্যাঃ কথিতঃ তদন্তুরময়ঃ পূর্বপুরুষ্য মার্কণ্ডেয়স্য চরিতঃ তদমুষ্টিত  
ভগবৎপূজনতন্ত্রঃ চাপ্তঃ প্রশ্নামুরোধাত্মকঃ। ইদানীঃ যদা শ্রীভাগবতস্য তবিষয়স্য স্বয়ঃ ভগবতশ দৃষ্টান্তঃ শ্রীসূর্যঃ কৃক্ষে স্বধামোপ-  
গতে ধ্যঞ্জানাদিভিঃ সহ। কলৌ নষ্টদুশামে পুরাণকোঠধুনোদিত ইতোত্তুত্বা কৃষ্ণহামণি নিম্নোচে ইচ্ছাকোল্য। চাবগতস্তঃ  
দ্বাদশায়কঃ সকলগ্রহবাজযধুনা দ্বাদশসঞ্চকাত্তুকপুরাণরাজসমাপ্তিময়ে প্রত্যাবিষ্টুমহর্মৌতি মননি পরামৃগ্নাহ শুক ইতি পঞ্চমে  
যদাহু তথাত্তে ঋষয়ো গক্ষপ্রসঙ্গে নাগা গ্রামণ্যে যাতুধানা দেৱা ইত্যেকেকশোগণা সপ্তে ত্যাদিনা সৌরঃ সূর্যসম্বন্ধী ॥ ২৪ ॥

অধীশ্বরঃ অধীশ্বরেণ পরমেশ্বরেণ ইতার্থঃ। নবলঃ সূর্যবিষয়কেণ প্রশ্নেন তত্ত্বাহ সূর্যাত্মনঃ সূর্যাকুর্পম্য হরেবেৰ বৃহৎ জ্ঞাহ ॥ ২৫ ॥

সচিদানন্দস্বরূপস্য স্বয়ঃ ভগবতঃ কৃষ্ণস্য শ্রীভাগবতস্য চ দৃষ্টান্তীভূতোহরঃ সূর্যঃ পাক্ষতো ভবিতুং নার্হিতীতি মাসঃস্থা ইত্যাহ  
অনাদ্যবিদ্যযেতি সর্বদেহিনামাত্মনো বিষ্ণোরেণায়ঃ নির্মিতঃ বিষ্ণুর্নবায়ঃ স্বতেজো মৃত্তি; সূর্যোহিনাদ্যবিদ্যয়া মায়া নির্মিতঃ লোক-  
তন্ত্রঃ লোক্যাত্মাপ্রবর্তকঃ ॥ ২৬ ॥

এক এব গোকানামাত্মা হরিঃ সূর্যো বহুদ্বা প্রাদশধা উক্তঃ ॥ ২৭ ॥

শোনক কাহিলেন, বিষ্ণুরাত পরীক্ষিঃ জিজ্ঞাসা করাতে ভগবান্ শুকদেব যাহা কহিয়াছিলেন,  
মাসে মাসে পৃথক পৃথক সূর্যের যে নানামূর্তিৰ বৃহৎ সপ্তসংখ্যায় উদ্বিদ্ধ হয় ॥ ২৪ ॥

অধীশ্বরগণ কর্তৃক নিযুক্ত সূর্যাত্মা হরিৰ মেহ সকল মৃত্তি, বৃহেৰ নাম ও কর্ম আগাদিগেৰ নিকট  
বর্ণন কৰ ॥ ২৫ ॥

সূত কহিলেন, সর্বিদেহিৰ আত্মা রূপ বিষ্ণুৰ অনাদি অবিদ্যা হইতে উৎপন্ন লোক্যাত্মাপ্রবর্তক  
এই সূর্য লোকেতেই বৰ্তমান রহিয়াছেন ॥ ২৬ ॥

জগদাত্মা আদিকৰ্ত্তা নারায়ণ সূর্য একমাত্ৰ হইয়াও লোকদিগেৰ সমুদায় বেদোক্ত ক্রিয়াৰ মূল-  
কূপে ঋষিগণ কর্তৃক উপাধি বশত বহুকূপে কীর্তিত হয়েন ॥ ২৭ ॥

কালো দেশঃ ক্রিয়া কর্তা করণং কার্য্যমাগমঃ। দ্রব্যং ফলগতি ব্রহ্মবধোভোজ্জয়া হরিঃ ॥২৮  
মধ্বাদিষ্য দ্বাদশস্তু ভগবান্ কালকৃপাথকৃ। লোকতন্ত্রায় চরতি পৃথগ্নিদশভিগ়ণেঃ ॥ ২৯ ॥

ধাতা কৃতস্ত্রলী হেতির্বাস্তুকীরথকুন্তুনে। পুলস্ত্যস্ত্রুরিতি মধুমাসং নয়স্ত্যমী ॥ ৩০ ॥

অর্ধ্যম। পুলহোর্থোজাঃ প্রহেতিঃ পুঞ্জিকস্ত্রলী। নারদঃ কচ্ছনীরশ্চ নয়স্ত্যতে স্মা মাধবং ॥ ৩১ ॥

মিত্রোহত্ত্বিঃ পৌরুষেয়োহথ তক্ষকো মেনকা হহাঃ। রথস্বন ইতি হেতে শুক্রমাসং নয়স্ত্যনু ॥ ৩২ ॥

### শ্রীধরস্বামী।

কালকৃপধারিণোহরেদ্বাদশাদিত্যক্রপং ভেদঃ ক্রিয়োপাধিকঃ দর্শণিতুঃ প্রথমঃ সর্বকর্মপ্রবৃত্তয়ে মায়াকৃতঃ নবধা ভেদমাহ কাল ইতি কালঃ প্রাতরাদিঃ দেশঃ সমাদিঃ ক্রিয়া অশুষ্ঠানং কর্তা ব্রাহ্মণাদিঃ করণঃ শ্রগাদি কার্য্য যাগাদি আগমো মন্ত্রাদিঃ দ্রব্যঃ ব্রীহাদি ফলঃ সর্গাদি ॥ ২৮ ॥

তত্ত্ব কালকৃপধারী ভগবান্ পৃথক চরতি মধ্বাদিষ্য চৈত্রাদিষ্য লোকতন্ত্রায় লোকযাত্রানির্বাহায় ॥ ২৯ ॥

তানেন গণানাহ ধাতেতি দ্বাদশভিঃ ধাতা সূর্যঃ কৃতস্ত্রলী অপ্সরাঃ হেতৌ রাক্ষসঃ বাস্তুকীর্ণাগঃ রথকুর্যক্ষঃ পুলস্ত্যঃ খৰিঃ তুম্বুক্র-গৰ্ভকৰ্বঃ ॥ ৩০ ॥

অগোজা ষকঃ প্রহেতৌ রাক্ষসঃ নারদো গৰ্ভক্ষঃ কচ্ছনীরো নাগঃ মাধবং বৈশাখঃ ॥ ৩১ ॥

মিত্রঃ সূর্যঃ পৌরুষেয়ো রাক্ষসঃ রথস্বনো ষকঃ শুক্রমাসং জ্যেষ্ঠং নয়স্ত্যনু অশুবর্ত্যস্তি ॥ ৩২ ॥

### শ্রীবিখ্যানাগচক্রবর্ণী।

ন কেবলং সূর্যকৃপেণ বহুধা কর্মপ্রবর্তনার্থঃ কালাদিকৃপেণাপি বহুধেত্যাহ কাল ইতি কালঃ প্রাতরাদিঃ দেশঃ বেদিকাদিঃ ক্রিয়া অশুষ্ঠানং কর্তা ব্রাহ্মণাদিঃ। করণঃ শ্রগাদি কার্য্য যাগাদি। আগমঃ মন্ত্রাদিঃ। দ্রব্যঃ ব্রীহাদি। ফলঃ সর্গাদি ॥ ২৮ ॥

কালকৃপধারী ভগবানেন সূর্যকৃপঃ মনু। লোকতন্ত্রায় লোকযাত্রানির্বাহায় ॥ ২৯ ॥

মৌরো গণোমাসিমাসীতি যৎপৃষ্ঠ তত্ত্ব প্রথমঃ চৈত্রমাস্য সপ্তকুমাহ ধাতা সূর্যঃ। কৃতস্ত্রলী অপ্সরাঃ হেতিঃ রাক্ষসঃ বাস্তুকীর্ণাগঃ রথকুর্য ষকঃ পুলস্ত্যঃ খৰিঃ। তুম্বুক্রগৰ্ভকৰ্বঃ ॥ ৩০ ॥

বার্ঘ্যমা সূর্যঃ। পুলহঃ খৰিঃ। অথোজা ষকঃ। প্রহেতৌ রাক্ষসঃ। পুঞ্জিকস্ত্রলী অপ্সরাঃ। নারদো গৰ্ভক্ষঃ। কচ্ছনীরো নাগঃ। মাধবং বৈশাখঃ ॥ ৩১ ॥

মিত্রঃ সূর্যঃ অত্রিযুনিঃ। পৌরুষেয়ো রাক্ষসঃ। তক্ষকো নাগঃ। মেনকা অপ্সরাঃ। হাহা গৰ্ভক্ষঃ। রথস্বনো ষকঃ। শুক্রমাসং জ্যেষ্ঠঃ ॥ ৩২ ॥

সেই নারায়ণ সূর্য, মায়া দ্বারা কাল, দেশ, ক্রিয়া, কর্তা, কারণ, কার্য্য, মন্ত্র, দ্রব্য ও ফলকৃপে কীর্তিত হয়েন ॥ ২৮ ॥

কালকৃপধারী ভগবান্ আদিত্য লোকযাত্রা নির্বাহের নিমিত্ত, চৈত্রাদি দ্বাদশমাসে পৃথক পৃথক দ্বাদশগণের সহিত বিচরণ করেন ॥ ২৯ ॥

ধাতা নামে সূর্য, কৃতস্ত্রলী অপ্সরা, হেতি নামক রাক্ষস, বাস্তুকি নাগ, রথকুর্য ষক, পুলস্ত্য খৰি ও তুম্বুরু গৰ্ভক্ষ, এই গাতগণ চৈত্রমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩০ ॥

অর্ধ্যমা নামক সূর্য, পুলহ খৰি, ওজ নামক ষক, প্রহেতি রাক্ষস, পুঞ্জিকস্ত্রলী অপ্সরা, নারদ গৰ্ভক্ষ, কচ্ছনীর নাগ, ইঁহারা বৈশাখমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩১ ॥

মিত্র নামে সূর্য, অত্রি খৰি, পৌরুষেয় রাক্ষস, তক্ষক নাগ, মেনকা অপ্সরা, হাহা নামে গৰ্ভক্ষ ও রথস্বন ষক, ইঁহারা জ্যেষ্ঠমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩২ ॥

বশিষ্ঠে বরণে। রস্তা সহজন্তু হুহুঃ। শুক্রশিত্রস্বর্ণশৈচেব শুচিমাসং নয়ন্ত্যমী ॥ ৩৩ ॥  
 ইন্দ্ৰে। বিশ্বাবস্থঃ শ্রোতাঃ এলাপত্রন্তথাঙ্গিরাঃ। অঞ্চলে রাক্ষসশৰ্য্যে। নভোমাসং নয়ন্ত্যমী ॥ ৩৪ ॥  
 বিবস্তান্তুগ্রন্থে ব্যাপ্তি আসারণে ভুগ্নঃ। অনুঞ্চলে শঙ্খপালে। নভস্তাথ্যং নয়ন্ত্যমী ॥ ৩৫ ॥  
 পুমা ধনঞ্জয়ে বাতঃ স্বয়েণঃ স্বরুচিন্তথা। দ্বৃতাচী গৌতমশ্চেতি তপোমাসং নয়ন্ত্যমী ॥ ৩৬ ॥  
 ঋতুবৰ্ষচৰ্চ। ভৱদ্বাজঃ পর্জন্যঃ শেনজিন্তথা। বিশ্ব ঐরাবতশৈচেব তপস্যাথ্যং নয়ন্ত্যমী ॥ ৩৭ ॥

## শ্রীধৰমামী ।

বক্ষণঃ সূর্যঃ সহজন্তো রাক্ষসঃ হুহুর্গুর্বিঃ শুক্রে নাগঃ চিত্রস্বনো যক্ষঃ শুচিমাসং আষাঢঃ ॥ ৩৩ ॥  
 ইন্দ্ৰঃ সূর্যঃ বিশ্বাবস্তুগুর্বিঃ শ্রোতা যক্ষঃ এলাপত্রে নাগঃ চর্য্যে। রাক্ষস ইতি স্বয়মেব ব্যাথ্যাতঃ নভোমাসং শ্রাবণঃ ॥ ৩৪ ॥  
 বিবস্তান্তু সূর্যঃ উগ্রন্থে গুর্বিঃ ব্যাপ্তে। রাক্ষসঃ আসারণে যক্ষঃ শঙ্খপালে। নাগঃ নভস্তাথ্যং ভাদ্রপদঃ ॥ ৩৫ ॥  
 ধনঞ্জয়ে নাগঃ বাতে। রাক্ষসঃ স্বয়েণো গুর্বিঃ স্বরুচির্যকঃ। তপোমাসং মাঘঃ। শাশ্বতমাতিলজ্যনন্ত কৌরোক্তাতিক্রমামুসারেণ  
 বৈক্ষণেতু মাসঃ ক্রমেন্দৈবোক্তঃ কঠিনাম্ব্যাতায়স্ত কলভেদেনেতি জ্ঞেযঃ ॥ ৩৬ ॥  
 ঋতুবৰ্ষকঃ বৰ্জ। রাক্ষসঃ পর্জন্যঃ সূর্যঃ শেনজিদপ্সরাঃ। বিশ্ব গুর্বিঃ ঐরাবতে নাগঃ তপস্যাথ্যং ফাল্গুনঃ ॥ ৩৭ ॥

## শ্রীবিশ্বনাথচক্ৰণ্তী ।

বশিষ্ঠেমুনিঃ। বক্ষণঃ সূর্যঃ। সহজন্তো রাক্ষসঃ। হুহুর্গুর্বিঃ। শুক্রে নাগঃ। চিত্রস্বনো যক্ষঃ। শুচিমাসং আষাঢঃ ॥ ৩৩ ॥  
 ইন্দ্ৰঃ সূর্যঃ। বিশ্বাবস্তুগুর্বিঃ। শ্রোতা যক্ষঃ। এলাপত্রে নাগঃ। অঙ্গিরা মুনিঃ। অঞ্চলে অপ্সরাঃ। দ্বৰ্য্যে। রাক্ষসঃ ইতি  
 স্বয়মেব ব্যাথ্যাতঃ। নভোমাসং শ্রাবণঃ ॥ ৩৪ ॥  
 বিবস্তান্তু সূর্যঃ। উগ্রন্থে গুর্বিঃ। ব্যাপ্তে। রাক্ষসঃ। আসারণে যক্ষঃ। ভুগ্নমুনিঃ। অনুঞ্চলে অপ্সরাঃ। শঙ্খপালে। নাগঃ।  
 নভস্তাথ্যং ভাদ্রপদঃ ॥ ৩৫ ॥  
 পুষ্পা সূর্যঃ। ধনঞ্জয়ে নাগঃ। বাতে। রাক্ষসঃ। স্বয়েণো গুর্বিঃ। স্বরুচির্যকঃ। দ্বৃতাচী অপ্সরাঃ। গৌতমো মুনিঃ। তপ  
 মাসং মাঘঃ ॥ ৩৬ ॥  
 ঋতুবৰ্ষকঃ বৰ্জ। রাক্ষসঃ। ভৱদ্বাজে। মুনিঃ। পর্জন্যঃ সূর্যঃ। শেনজিং অপ্সরাঃ। বিশ্ব গুর্বিঃ। ঐরাবতে নাগঃ। তপস্যাথ্যঃ  
 ফাল্গুনঃ ॥ ৩৭ ॥

বশিষ্ঠ ঋষি, বক্ষণ নামে সূর্য, রস্তা নাম্বী অপ্সরা, সহজন্তু রাক্ষস, হুহু নামে গুর্বিঃ, শুক্র নামে  
 নাগ ও চিত্রস্বন যক্ষ, এই সপ্ত গণ আষাঢ় মাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৩ ॥

ইন্দ্ৰ নামা সূর্য, বিশ্বাবস্তু গুর্বিঃ, শ্রোতা নাগে যক্ষ, এলাপত্র নাগ, অঙ্গিরা ঋষি, অঞ্চলে অপ্সরা  
 ও চর্য নামে রাক্ষস, এই সপ্ত গণ শ্রাবণমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৪ ॥

বিবস্তান্তু নামে সূর্য, উগ্রন্থে গুর্বিঃ, ব্যাপ্তে নামা রাক্ষস, আসারণ নামে যক্ষ, ভুগ্ন ঋষি, অনুঞ্চলে  
 অপ্সরা ও শঙ্খপাল নাগ, এই সপ্ত গণ ভাদ্রমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৫ ॥

পুষ্পা নামে সূর্য, ধনঞ্জয় নাগ, বাত নামা রাক্ষস, স্বয়েণ গুর্বিঃ, স্বরুচি যক্ষঃ দ্বৃতাচী অপ্সরা ও  
 গৌতম ঋষি, ইহারা মাঘমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৬ ॥

ঋতু নামে রাক্ষস, ভৱদ্বাজ ঋষি, পর্যন্ত সূর্য, শেনজিং অপ্সরা, বিশ্বনামা গুর্বিঃ, ঐরাবত  
 নামে নাগ, ইহারা ফাল্গুনমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৭ ॥

অথাংশঃ কশ্চপস্তাক্ষ্য খাতমেনস্তথোর্বশী । বিহুচ্ছক্রমহাশঙ্কঃ সহোমাসঃ নয়স্ত্যমী ॥ ৩৮ ॥  
 ভগস্ফুর্জোহরিষ্টমেগিরূপ আযুৰ্চ পঞ্চমঃ । কর্কটকঃ পূর্বচিত্তিঃ পুষ্যমাসঃ নয়স্ত্যমী ॥ ৩৯ ॥  
 ত্রুট্টা খাচীকতনয়ঃ কম্বলাশ্চত্তিলোভমা । ব্রহ্মাপেতোহথ শতজিঙ্কৃতরাষ্ট্র ইষ্টরাঃ ॥ ৪০ ॥  
 বিষ্ণুরশ্চতরো রস্তা সূর্যবর্চাংশ সত্যজিঃ । বিশ্বামিরোমথাপেত উর্জমাসঃ নয়স্ত্যমী ॥  
 এতা ভগবতো বিষ্ণোরাদিত্যস্ত বিভূতয়ঃ । স্মরতাঃ সন্ধযোনৃণাং হৱস্ত্যংহো দিনে দিনে ॥ ৪১ ॥

## শ্রীধরস্বামী ।

অংশঃ সূর্যঃ অশ ইতি বা পাঠঃ তার্ক্ষ্যা যক্ষঃ খাতমেনো গন্ধৰ্মঃ বিহুচ্ছুরাক্ষসঃ মহাশঙ্কো নাগঃ সহোমাসঃ মার্গশীর্ষঃ ॥ ৩৮ ॥  
 ভগঃ সূর্যঃ স্ফুর্জো রাক্ষসঃ অরিষ্টনেমির্গুরুর্বিঃ উর্ণোযক্ষঃ আযুৰ্বিঃ কর্কটকো নাগঃ ॥ ৩৯ ॥  
 খাচীকতনযো যমদগ্নিঃ কম্বলাশ্চে নাগঃ ব্রহ্মাপেতো রাক্ষসঃ শতজিঙ্ক যক্ষঃ ধৃতরাষ্ট্রৈ গন্ধৰ্মঃ ইষ্টরাঃ আশ্বিনপালকাঃ ॥ ৪০ ॥  
 বিষ্ণুরাদিত্যঃ অশতরো নাগঃ সূর্যবর্চা গন্ধৰ্মঃ সত্যজিন্দ্যকঃ মথাপেতো রাক্ষসঃ উর্জমাসঃ কার্ত্তিকঃ । এতেচাদিত্যাদমঃ কৌশ্মে  
 বিভোজকাঃ । ধাতার্যামাচ যিৰ্ব্বচ বৰুণশেচ্ছ এব চ । বিষ্ণুনথ পূয়াচ পর্জন্যচাংশুরেব চ । ভগস্থাচ বিষ্ণুচ আদিত্যা দ্বাদশ-  
 মৃতাঃ । ১। পুনস্তাঃ পুনুর্হচাত্রি বশিষ্ঠেৰাপ্তিৰা ভুগ্নঃ । গোতমোহণ ভৱবাজঃ কথপঃ ক্রতুৱেব চ । যমদগ্নিঃ কৌশিকক মুনযো  
 ব্রহ্মবাদিনঃ । ২। রথকুচাপাশোগাংশ গ্রামীঃ সূর্যচিত্তথা । রঞ্চিহস্তনঃ শ্রোতা অক্ষণঃ শ্রেণজিতথা । তার্ক্ষ্যচারিষ্টনেমিশ্চ  
 খতজিঙ্ক সত্যজিতথা । ৩। এতে যক্ষাঃ । হেৰিষ্টেচ প্রহেতিচ পৌৰুষেযোথ বর্চকঃ । চর্য্যা ব্যাঘৃতথাপণ বাযুবিদ্যাদিবাঁকরঃ ।  
 ব্রহ্মাপেতচ বিপ্রেন্দ্রা যজ্ঞাপেতচ রাক্ষসাঃ । ৪। বাযুক্তিঃ কচ্ছনীৰচ তক্ষকঃ শুক্রএব চ । এনাপত্রঃ শজপালন্তৈৰাবতমংজিতঃ ।  
 ধনঞ্জয়ো মহাপদ্মস্তগা কর্কটকো দ্বিজাঃ । কম্বলোহশ্চতুরৈচ বহস্তোতে যথাক্ষমঃ । ৫। তুলুকুর্মারদো হাহা হৃষিবিশ্বামুস্তগা । উগ্র-  
 মেনো বশুকচিত্বিদ্বাবশুব্রথাপুরঃ । চিৱনেনস্তথোৰ্গাযুধুরাষ্ট্রৈ দ্বিজোত্তমাঃ । সূর্যবর্চা দ্বাদশৈতে গন্ধৰ্ম গাযতাদুরাঃ । ৬।  
 ক্রতুলাপুরো বর্য্যা তথাগ্না পুঞ্জিকস্থলী । মেনকা সহজচাংশ প্রয়োচ চ দ্বিজোত্তমাঃ । অশুমোচা স্বত্তচীচোর্বশী  
 তথা । অশুচ পূর্বচিত্তিঃ স্বানগ্নাচৈব তিণোত্তমা । রস্তাচেতি বিষ্ণুশ্রেষ্ঠাস্তৈৰবাপ্সরমঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪১ ॥

## শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অংশঃ সূর্যঃ । অশ টতি চ পাঠঃ । কশ্চপো মুনিঃ । তার্ক্ষ্যা যক্ষঃ । খাতমেনো গন্ধৰ্মঃ । উর্বিশী অপ্সরাঃ । বিহুচ্ছু  
 রাক্ষসঃ । মহাশঙ্কো নাগঃ । সহোমাসঃ মার্গশীর্ষঃ ॥ ৩৮ ॥

ভগঃ সূর্যঃ । স্ফুর্জো রাক্ষসঃ । অরিষ্টনেমির্গুরুর্বিঃ । উর্ণো যক্ষঃ । কর্কটকো নাগঃ । পূর্বচিত্তিৰপ্সরাঃ । পুষ্যঃ পৌৰুষঃ ॥ ৩৯ ॥  
 ত্রুট্টা সূর্যাঃ । খাচীকতনযো যমদগ্নিমূর্তিঃ । কম্বলাশ্চে নাগঃ । ব্রহ্মাপেতো রাক্ষসঃ । শতজিঙ্ক যক্ষঃ ।  
 ধৃতরাষ্ট্রৈ গন্ধৰ্মঃ ইষ্টরাঃ এতে আশ্বিনপালকাঃ ॥ ৪০ ॥

বিষ্ণুঃ সূর্যাঃ । অশতরো নাগঃ । রস্তা অপ্সরাঃ । সূর্যবর্চা গন্ধৰ্মঃ । সত্যজিঙ্ক যক্ষঃ । মথাপেতো রাক্ষসঃ । উর্জমাসঃ  
 কার্ত্তিকঃ ॥ ৪১ ॥

অংশ নামা সূর্য, তার্ক্ষ্য নামে যক্ষ, খাতমেন গন্ধৰ্ম, উর্বিশী অপ্সরা, বিহুচ্ছক্র রাক্ষস ও মহাশঙ্ক  
 নাগ ইহারা অগ্রহায়ণমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৮ ॥

ভগ নামা সূর্য, স্ফুর্জনামক রাক্ষস, অরিষ্টনেমি গন্ধৰ্মি, উর্ণ নামে যক্ষ, আয়ু নামে খাচি, কর্কটক  
 নাগ, পূর্বচিত্তি অপ্সরা, এই সপ্ত পৌৰুষমাসে বিচরণ করেন ॥ ৩৯ ॥

ত্রুট্টা নামক সূর্য, জমদগ্নি খাচি, কম্বলাশ্চ নাগ, ব্রহ্মাপেত নামে রাক্ষস, শতজিঙ্ক যক্ষ, ধৃতরাষ্ট্র  
 গন্ধৰ্ম, ইহারা আশ্বিনমাসে বিচরণ করেন ॥ ৪০ ॥

বিষ্ণু নামে আদিত্য, অশতর নাগ, রস্তা নাম্বা অপ্সরা, সূর্যবর্চ গন্ধৰ্ম, সত্যজিঙ্ক যক্ষ, বিশ্বামিৰ্ত  
 খাচি, মথাপেত রাক্ষস, ইহারা কার্ত্তিকমাসে বিচরণ করেন । ভগবান् আদিত্যের এই সকল বিভূতি,  
 যে ব্যক্তি প্রতিদিন উভয় সন্ধ্যায় স্মরণ করেন, দিনে দিনে তাহার পাপ নষ্ট হয় ॥ ৪১ ॥

ଦ୍ୱାଦଶଥପି ମାସେମୁ ଦେବୋହମୌ ସଡ଼୍ ଭିରତ୍ତ ବୈ । ଚରନ୍ ମଗନ୍ତାଭନ୍ତୁତେ ପରବ୍ରେହ ଚ ସମ୍ମତିଂ ॥ ୪୨ ॥  
ମାଯଗ୍ୟଜୁଭିଷ୍ଠଲିମୈର୍ବ୍ୟଃ ସଂସ୍କରଣ୍ୟମୁଂ । ଗନ୍ଧବିଷ୍ଠିଂ ପ୍ରଗାଯଣ୍ଟି ନୃତ୍ୟ ଅପ୍ସରମୋହିତଃ ॥ ୪୩ ॥  
ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରି ରଥଂ ନାଗା ଗ୍ରାମଯୋ ରଥଯୋଜକାଃ । ଚୋଦଯଣ୍ଟି ରଥଂ ପୃଷ୍ଠେ ନୈର୍ବ୍ୟତା ବଲଶାଲିନଃ ॥ ୪୪ ॥  
ବାଲିଖିଲ୍ୟାଃ ମହାରାଣି ସଞ୍ଚିତ୍ରକ୍ଷର୍ଷଯୋହମଳାଃ । ପୁରତୋହିଭିଗୁଥା ଯାନ୍ତି ସ୍ତବଣ୍ଟି ସ୍ତତିଭିର୍ବିତୁଂ ॥ ୪୫ ॥  
ଏବଂ ହନ୍ତାଦିନିଧିନୋ ଭଗବାନ୍ ହରିରୀଶରଃ । କଲେ କଲେ ସମାଜାନିଂ ବୁଝ ଲୋକାନ୍ୟତାଜଃ ॥ ୪୬ ॥  
॥ \* ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ମହାପୁରାଣେ ପାରମହଂସ୍ୟାଃ ମଂହିତାଯାଃ ଦୈଯାମିକ୍ୟାଃ ଦ୍ୱାଦଶକ୍ଷକ୍ଷେ  
ଆଦିତ୍ୟହନ୍ୟବୁଝେ ଏକାଦଶୋହିଧ୍ୟାଯଃ ॥ \* ॥ ୧୧ ॥ \* ॥

## ଶ୍ରୀଧରାମୀ ।

ଏତେବାଃ ପୃଥକ୍ କର୍ମାଣି ନିକ୍ରମସତି ଦ୍ୱାଦଶଥପିତି ତ୍ରିଭିଃ ଅମୋ ଦେବଃ ଶ୍ରୀଃ ସଡ଼୍ ଭିର୍ଗନ୍ଧବିଦିଭିଃ ଅଗ୍ର ଜନଶ୍ରୀ ମନ୍ତିଃ  
ତନ୍ତୁତେ ଗାୟତ୍ରୀଧୀନେନ ସ୍ତଚିତଃ ॥ ୪୨ ॥

ତଲିମୈଃ ଶ୍ରୀଃ ପ୍ରକାଶକୈଃ ॥ ୪୩ ॥

ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରି ଦୃଢ଼ ବସନ୍ତ ଗ୍ରାମଯୋ ଯକ୍ଷାଃ ନୈର୍ବ୍ୟତା ରାକ୍ଷସାଃ ॥ ୪୪ ॥

କିଞ୍ଚ ବାଲିଖିଲ୍ୟା ଇଶୋତେ ପ୍ରତିମାସଃ ତେବ ବିତ୍ତୁଂ ଶ୍ରୀଃ ॥ ୪୫ ॥

ବୁଝ ବିଭଜା ॥ ୪୬ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ଦ୍ୱାଦଶେ ଏକାଦଶଃ ॥ \* ॥

## କ୍ରମମନ୍ତରଃ ।

॥ \* ॥ ଇତି ଦ୍ୱାଦଶେ ଶ୍ରୀଜୀବଗୋପାମିକ୍ତତେ କ୍ରମମନ୍ତରେ ଏକାଦଶୋହିଧ୍ୟାଯଃ ॥ \* ॥

## ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାନାଗଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଅମୋ ଦେବଃ ଶ୍ରୀଃ ସଡ଼୍ ଭିର୍ଗନ୍ଧବିଦିଭିଃ ସବିତ୍ତିଭିଃ ସହ ॥ ୪୨ ॥

ଏତେବାଃ ପୃଥକ୍ କର୍ମାଣି ନିକ୍ରମସତି ମାଗେତି । ତଲିମୈଃ ଶ୍ରୀଃ ପ୍ରକାଶକୈଃ ॥ ୪୩ ॥

ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରି ଦୃଢ଼ ବସନ୍ତ । ଗ୍ରାମଯୋ ଯକ୍ଷାଃ ରଥଂ ଯୋଜନ୍ତି । ଚୋଦଯଣ୍ଟି ବଗେନ ନୋଦନୈଚାଳଗ୍ରଣ୍ତି ନୈର୍ବ୍ୟତା ରାକ୍ଷସାଃ ॥ ୪୪ ॥ ୪୫  
ବୁଝ ବିଭଜ୍ୟ ॥ ୪୬ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ମାରାଧିରିଣ୍ୟାଃ ତର୍ଣ୍ଣାଃ ଭକ୍ତଚେତେମଃ । ଏକାଦଶୋ ଦ୍ୱାଦଶହତ ମନ୍ତଃ ମନ୍ତଃ ମତଃ ॥ \* ॥

ଏହି ଶୁର୍ଯ୍ୟାଦେବ ଗନ୍ଧବିଦି ଛୁଙ୍କନେର ମହିତ ଦ୍ୱାଦଶମାସେ ଏହି ଲୋକେର ମର୍ତ୍ତି ବିଚରଣ କରତ ଲୋକ-  
ଦିଗକେ ଇହଲୋକେ ଓ ପରଲୋକେ ଶୁଭ ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରେନ ॥ ୪୨ ॥

ଆସିଗଣ, ମାଗ, ଧକ୍ଷ ଓ ଯଜୁର୍ମସ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ଇହଁର ଶ୍ରୀ କରେନ, ଗନ୍ଧବେରା ଇହଁର ଶୁଣ ଗାନ କରେନ, ଇହଁର  
ଅଗ୍ରେ ଅପ୍ସରୋଗଣ ନୃତ୍ୟ କରେନ ॥ ୪୩ ॥

ନାଗଗଣ ଇହଁର ରଥକେ ଦୃଢ଼ତର ବନ୍ଧନ କରେନ, ସକ୍ଷେରା ଇହଁର ରଥ ଯୋଜନା କରେନ ଏବଂ ବଲଶାଲୀ  
ରାକ୍ଷସେରା ଇହଁର ରଥେର ପଞ୍ଚାଂ ପଞ୍ଚାଂ ଧାବମାନ ହେୟେନ ॥ ୪୪ ॥

ସଞ୍ଚିମହତ୍ସ ନିଷ୍ଠାପ ଅକ୍ରମି ବାଲିଖିଲ୍ୟ ଆସିଗଣ ଅଭିଗୁଥ ହଇୟା ଇହଁର ରଥେର ଅଗ୍ରେ ଅଗ୍ରେ ଶ୍ରୀ  
କରିତେ କରିତେ ଗମନ କରେନ ॥ ୪୫ ॥

ଅନାଦି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭଗବାନ୍ ହରି ଉତ୍ସର ଏହିରପେ କଲେ କଲେ ସ୍ତ୍ରୀ ଆଜ୍ଞାତେ ବିଭାଗ କରତ ଲୋକ  
ମକଳକେ ପ୍ରତିପାଲନ କରେନ ॥ ୪୬ ॥

॥ \* ॥ ଇତି ଦ୍ୱାଦଶକ୍ଷକ୍ଷେ ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାଯ ॥ \* ॥